

**VIVIAN
MAIER**

EIN AV DEI STØRSTE
PIONERANE INNAN
GATEFOTOGRAFERING

HISTORIE

- Amerikansk fotograf. Hadde ikkje fotografutdanning. Fødd i 1926. Døde i 2009.
- I Chicago budde ho storparten av sitt liv og arbeidde der som barnepike i omtrent 40 år
- I løpet av denne tida, på 1950-,60- og 70- talet, tok ho omtrent 100 000 fotografier i hovudsak av menneske i gater i Chicago, - men ho fotograferte òg i andre land.
- Ingen såg bilda hennar. Dei vart oppbevarte på eit lager. Dei siste bilda er tatt på slutten av 1991-talet
- Ho tok sjølvportrett. Desse var litt uvanlege, for ho tok bilde av seg sjølv i speglar, vindauge og andre blanke flater på gata.
- Gatebilda er kjenneteikna av at ho kjem nær objekta sine
- Ho hadde først eit Kodak Brownie-kamera, eit amatørkamera
- På 50-talet kjøpte ho eit Rolleiflex camara.
- Ho hadde tilgang til mørkerom

HISTORIE

Bilda hennar var ukjende helt inntil ein filmmann John Maloof kjøpte det meste på auksjon i 2007. Han prøvde å finne ho, men greidde det ikkje før han såg dødsannonsen.

Bilda har blitt vist på auksjoner i Norge; bl. a. på Tjuvholmen, - og i Danmark. Hennar første separatutstilling var i Chicago i 2011

I dag er ho anerkjent som ein av dei viktigaste gatefotografane frå si tid.

INFORMASJON

- Ho selde aldri eit einaste bilde
- Var veldig opptatt av sjølvportrett
- Ho var veldig privat og har ikkje skrive nokon stad om sin fotografering
- Reiste veldig mykje
- Ho leigde lager i Chicago for å oppbevare bøker, aviser, bilder, uframkalla film, så slutta ho å betale leige for lagera då ho var 81 år gammal. Av den grunn vart alt selt på auksjon.
- Var ikkje gift. Uklart kven som hadde rettighetene til bilda hennar.
- Er gitt ut mange bøker om hennar liv

SJØLVPORTRETT - 1956



1953



SJØLVPORTRETT
1955





EI ANNA TID..1961 OG 1953





GATEFOTO.
RUNDT 1950



1950-TALET



FARGE BILDER 1979



1975





1959



1956



1956



1954



1950-talet

